



Été 2021

Le chalet Arc en Ciel s'adapte à l'imprévu de la vie sous COVID. Et le calendrier habituel n'a pu être réalisé. On met à jour régulièrement cette ébauche (très brute, nous nous en excusons) qui a le mérite de s'enrichir de l'audace de nouveaux animateurs et des fidèles.

4 au 11 Juillet Alpinisme pour tous et sens écologique

avec Hugues CHARDONNET, guide de haute montagne, médecin et diacre

Découvrez l'alpinisme et ses techniques dans le cadre d'un séjour accueillant également des personnes en grande précarité économique. L'après midi, nous aurons aussi un temps pour partager sur une vision humaine de l'écologie à partir de textes de l'évangile. Chaque jour nous découvrons une technique d'alpinisme : escalade, rocher, neige et préparons une ascension de haute montagne qui se réalisera à la fin du stage dans le massif du Mont Blanc.

11-18 Juillet : Session Musique Classique SHAKESPEARE ET RENÉ GIRARD

avec Philippe de Chalendar, chef de l'orchestre de Budapest

Résonnances entre l'œuvre LES FEUX DE L'ENVIE de René Girard et l'œuvre de Shakespeare. Et moments d'écoute et pratique musicale et des balades

19-26 Juillet : En montagne en famille avec les ânes

avec Dominique Beaufaron, guide nature dans les Aravis

Au fil du chemin, nous prendrons le temps d'observer, d'écouter, de sentir, de goûter, de toucher ce que la nature voudra bien nous offrir. Plus d'infos sur :

<http://anesetalpages.blogspot.fr>



1er au 8 Août, Improvisation avec initiation au doublage

avec Stéphane Lainé, directeur de l'école de théâtre l'Eponyme
Jouer un personnage avec naturel et vivre sa vie dans l'instant, doubler sa voix, apprendre à avoir de la présence sur scène et pourquoi pas s'initier au chant et au tango argentin. Ce stage est ouvert aux 18-50 ans. Il est l'occasion de découvrir de nouvelles facettes de soi en s'amusant.
Randonnées dans les environs du chalet.

8-15 août Doublage avec initiation à l'improvisation

Avec Stéphane Lainé, directeur de l'Ecole de Théâtre l'Eponyme

Cet atelier permet d'apprendre à avoir de la présence sur scène, à jouer des personnages avec naturel, et vivre leur vie dans l'instant sans anticiper leurs réactions. On y enseigne comment prendre des risques, rester disponible pendant l'action, écouter ses partenaires et jouer avec finesse. Ce stage est ouvert aux 18-50 ans. Chant et danse à la guise des participants.
Randonnées dans les environs du chalet.

15-22 août "Perdre son temps... ou le gagner ?" avec Adeline Gouarné, parcours d'écriture et de dessin inspiré par le labyrinthe de Marcel Proust

« Léthé » veut dire l'oubli, en grec ; chez nous, l'été se veut synonyme d'oubli des ennuis quotidiens, de la routine et des contraintes... Pourquoi ne pas en profiter pour plonger dans nos mémoires, au rythme des balades montagnardes et des rencontres insolites, pour y puiser les bribes de poèmes, de chansons, de textes, d'images, qui dorment au fond de nous – et y trouver de nouveaux trésors enfouis, par le dessin, l'écriture.

SESSION OUVERTE À TOUS LES EXPLORATEURS DE LABYRINTHES INTÉRIEURS